

# سمیرا

یقرؤھا الھبع من سنۃ ۸ الھے ۸۸  
العدۃ ۳۵۰ - ۲۳ دسببر ۱۹۶۵ - القن ۳۰ یلما



كل  
سنة  
كل  
وانت طيب

كل  
سنة  
كل  
وانت طيب

كل  
سنة  
كل  
وانت طيب

كل  
سنة  
كل  
وانت طيب

كل  
سنة  
كل  
وانت طيب



# فكرة



بالغناء ! وهو عاطفي . قلبه في عقله ، وعقله في قلبه . وهو مثلنا يحب الناس ! ومن السهل أن تكسب صداقته . والأطفال مفرمون بكرة القدم أكثر من أطفالنا . أنهم يتعصبون لنجوم الكرة كما يتعصب أطفالنا لنجوم السينما والتلفزيون ، وأمنية كل طفل ايطالي ان يصبح لاعب كرة . فان ثمن اللاعب يتراوح بين مائة الف جنيه و ٢٠٠ ألف جنيه !

هل ترى هذا الجندي الذي يحمل سيفاً ؟ انه ليس جندياً ! انه عسكري شرطة ! ان عساكر ايطاليا لا يحملون بنادق ! أنهم يحملون سيوفاً ! وهم لا يعملون هذه السيوف . انها مجرد مظهر للقوة والسلطان . بقوة العسكري الايطالي ليست في سلاحه ، ولكن في البدلة الخضراء التي يلبسها . ان الشعب يحترم هذه البدلة ، ويخاف من صاحبها لانه مندوب العدالة في بلاده . . . . . والسيف الذي يحصله ليس سيف الانتقام وانما رمز العدالة !

والآن تعال نشتر هدية من اسواق « روما » ! تعال نشتر هذا التلفزيون الصغير ، انه في حجم ياكو الشيكولاتة الصغير ويدور ببطارية صغيرة ، انه ماركة SONY . وهي ماركة « يابانية » لا ايطالية !

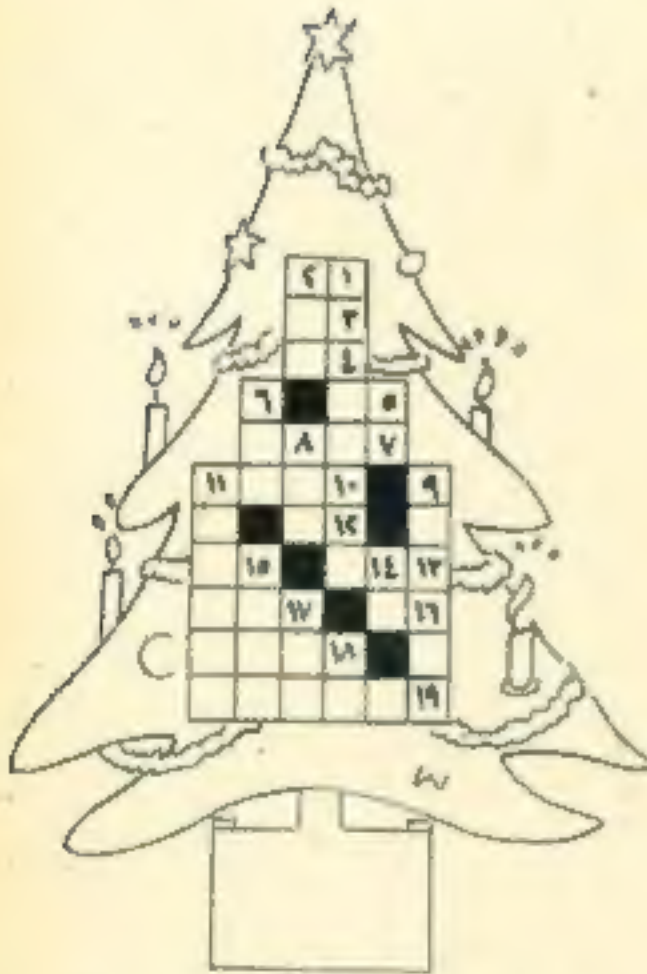
باخبر ! ان ثمنه مائة جنيه ! لا داعي لشراؤه اليوم ! فان ثمنه سينخفض بعد بضع سنوات الى عشرة جنيهات ! على امين

اننى اريد ان اصحبك معي في رحلة حول العالم . . اريد ان تشاهد الدنيا معي ! تعال نركب اليوم الطائرة المسافرة الى « روما » . انها ماركة « بوينج ٧٠٧ » . انها طائرة نفثة كبيرة تسع لاكثر من مائة راكب !

تعال نركب في الدرجة الثانية ، فان الكهول هم اليوم الذين يركبون الدرجة الاولى . تعال نوفر الفرق في ثمن التذكرة ونستخدمه في شراء بعض اللعب الجميلة التي تعرض في « روما » . بعد ساعتين ونصف ساعة هبطت بنا الطائرة في مطار « روما » . انه اجمل مطارات الدنيا . وهو يبعد اكثر من ساعة من مدينة « روما » نفسها ، وعلى طول الطريق ترى ألوف الاعلانات الجذابة عن البضائع الايطالية ! ان هذه الاعلانات تفتح نفسك وتفتح جيبك ، وتفتح شهيتك .

تعال نتطلع الى الناس ! ان ملامح المرأة الايطالية تشبه ملامح المرأة العربية . انها سمراء مثلها وخفيفة الدم مثلها ! والرجل الايطالي فيه شبه كبير من الرجل العربي ، انه يؤمن بالله ايماناً عميقاً . وهو محافظ جداً . ونحن نسلى انفسنا بالضحك وهو يسلى نفسه

## كلمات متقاطعة



- ١٧ - الكلب الصغير  
١٨ - ميناء ايطالي  
١٩ - الاصوات الابغائية الجميلة
- الكلمات الرأسية :**
- ١ - شخصية خرافية يرتبط اسمها بالكريسماس  
٢ - ما يحرق ويحترق  
٣ - منافس  
٤ - آلة موسيقية  
٥ - يضع صفرة  
٦ - البلدة التي ولد فيها « السيد المسيح »

### الكلمات الأفقية :

- ١ - ما تصنع منه القهوة  
٢ - حرف مكرر  
٣ - الشايط  
٤ - ضمير متصل  
٥ - الارض وما عليها  
٦ - النولود  
٧ - الساعد  
٨ - نوع من الخيط  
٩ - حرف مكرر  
١٠ - حرف نفي

- ١١ - بلدة « الشهداء » في النوبة  
١٢ - البحر  
١٣ - بزوغ الشمس  
١٤ - جنى الثمار  
١٥ - القيس باللمس

أسسها اميل زيزان ويكرف زيزان عام ١٩٥٦  
١١ شارع محمد عمر الصوب ١١٠٠  
تصدر عن مؤسسة دار الهلال

شمار

رئيسة التحرير: مناديا نشأت  
مديرة التحرير: نعتيلة راشد  
سكرتيرة التحرير: رمسيس كامل

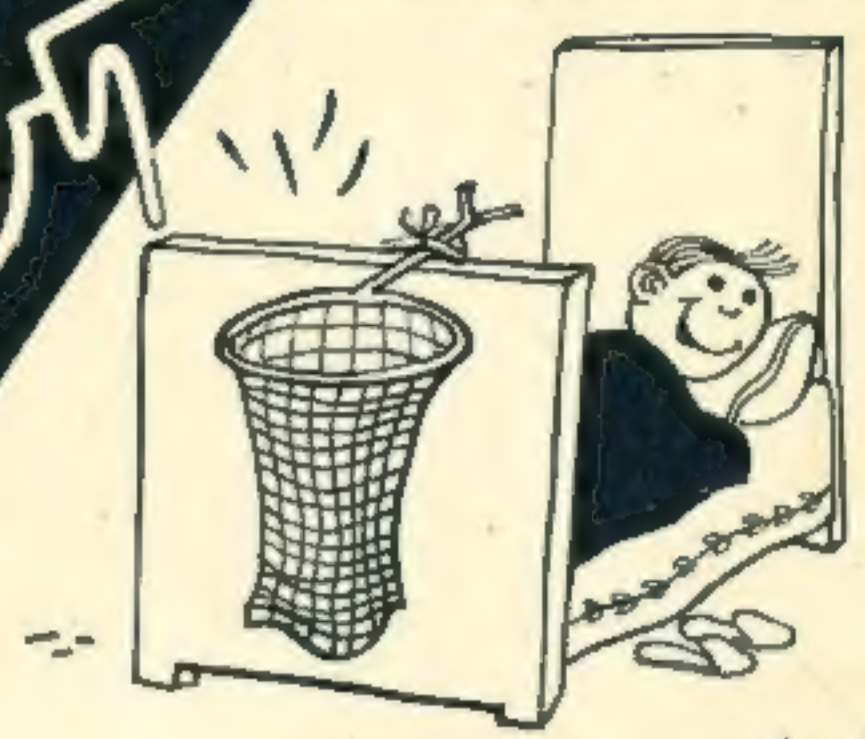
( انظر الحل على صفحة ٢٠ )



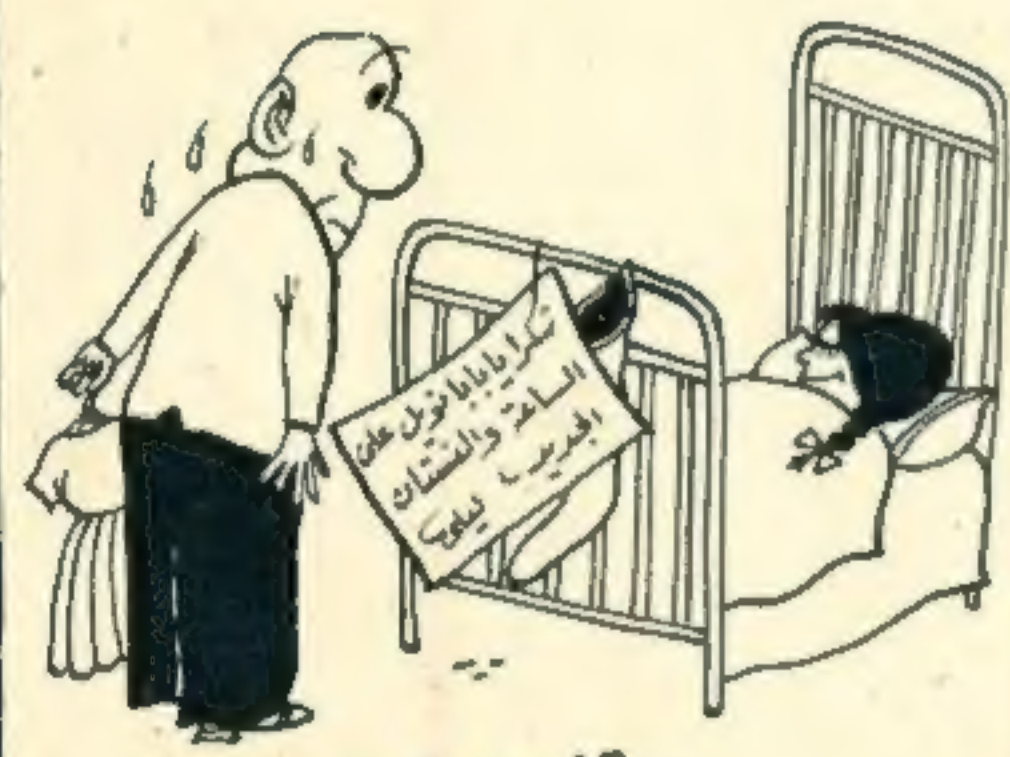
# الكريسماس



(١) تزينة شجرة عيد الميلاد



الطفل الذكي: علشان بابا نويل يفرص أنا عاوزه ايه من غير ما أقول له!



موقف مزيج!



الطفل: وأنا حالي! أنا عاوزه بابا نويل!



هدية بابا نويل للطفل البليد!



الطفل: تسمع تقبل مني الهدية البسيطة دى!!

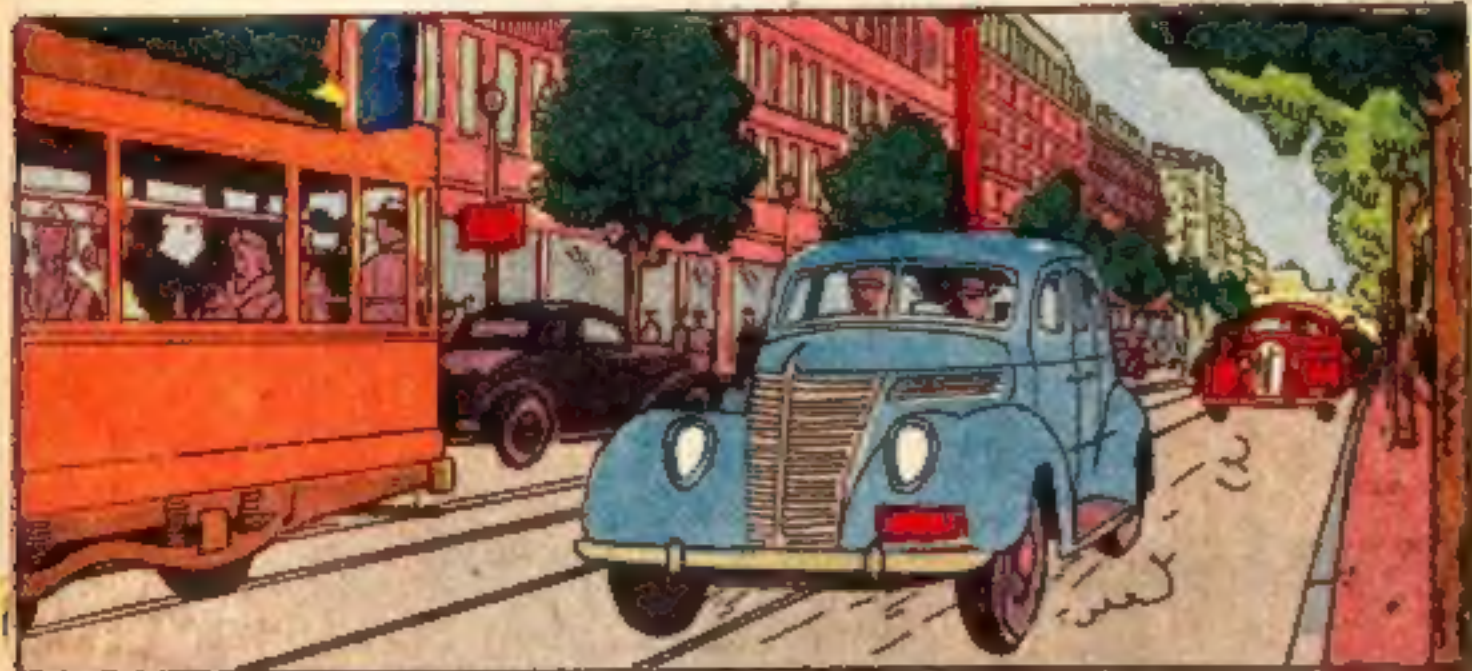
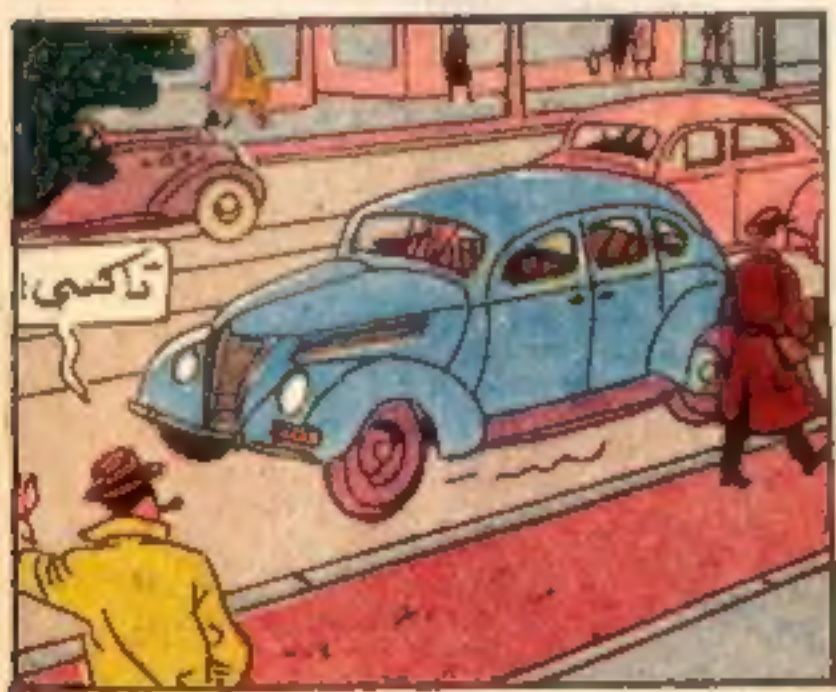
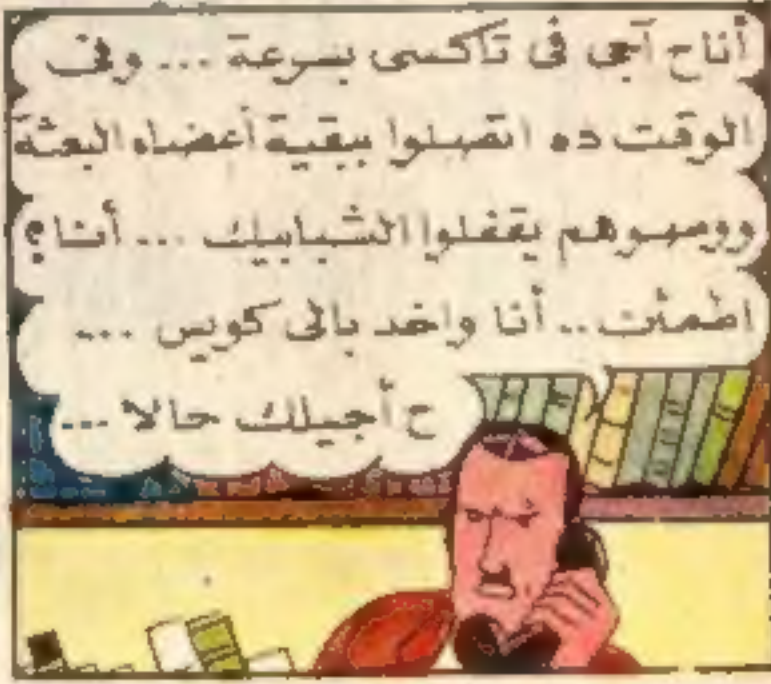




# تم تم

## كرات من البللور

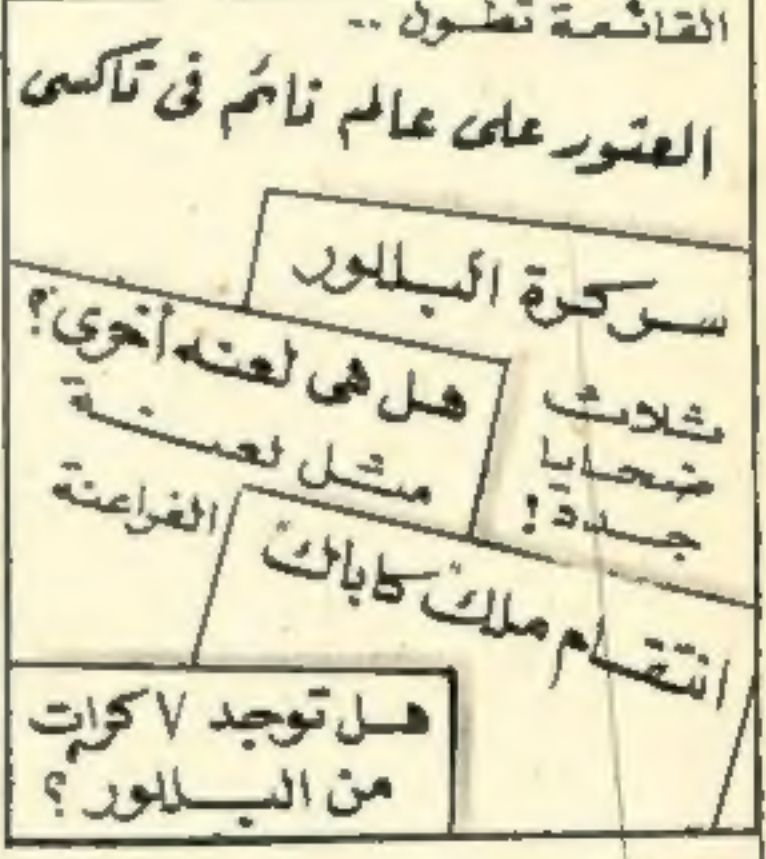
عندما عادت بعثة « ساندروز » من أمريكا الجنوبية  
وقم أربعة من علمائها ضحية مرض غريب يشبه غيبوبة طويلة  
وخشي « تم تم » والمخبران « تيك » و « تالك » أن يقع بقية  
البعثة فريسة نفس المرض ، فانصل « تم تم » بالعالم  
الخامس « مارك » لتحذيره ...



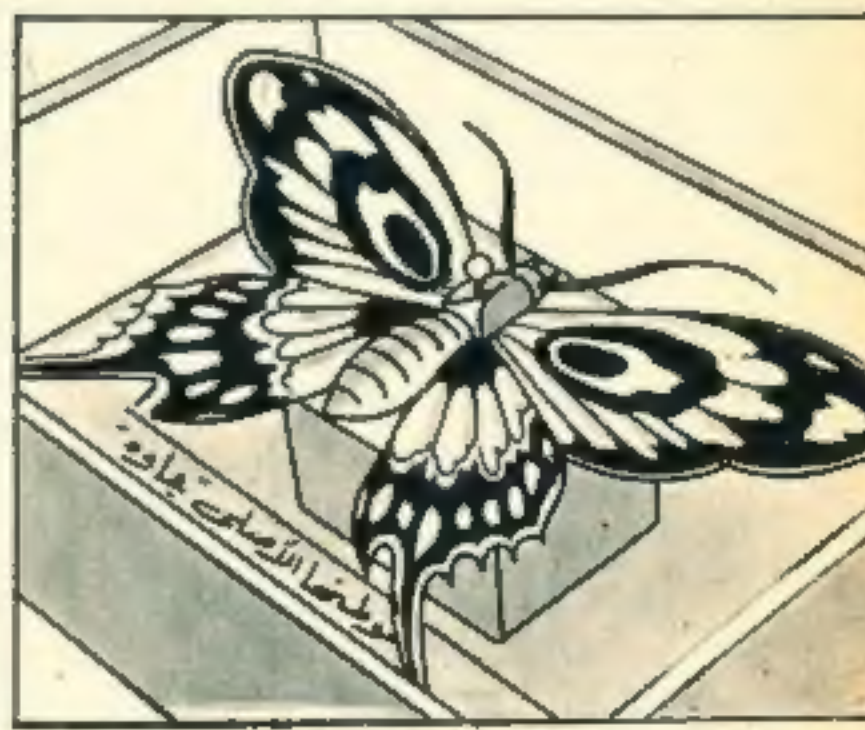
















# سامح

## في المنطقة المحرقة

تلقى « سامح » و « فائق » دعوة من « شاهين » صياد  
الوحوش للذهاب الى « الكنفو » والاستئجار في رحلة  
صيد معه ، ووصل الصديقان الى « الكنفو » ..



كويس ! معاذ دلوقة في سجن !  
لما نشوف تاكسي مركبه ؟



... ادرك كان قد نقل في طائرة سيقتهم  
بضعة أيام .. سيم .. سيم يا صديقي  
لعزيز . وأخير أجمعنا كلنا مرة ثانية !



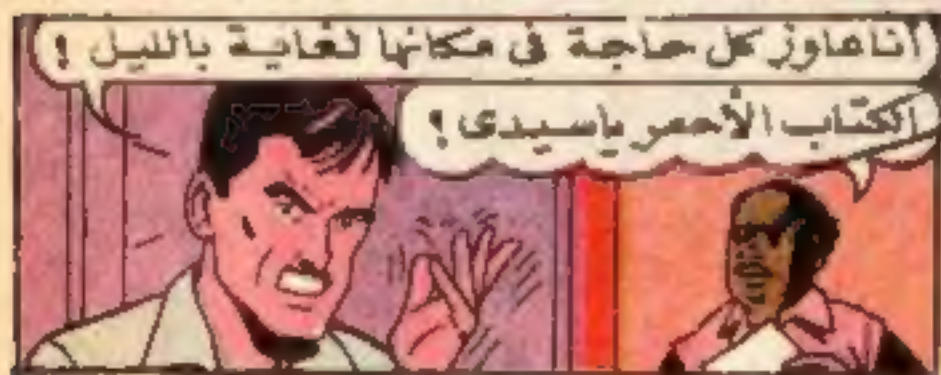
وعند وصولهما كان أول شيء  
أفهمه هو تمام سيم ..



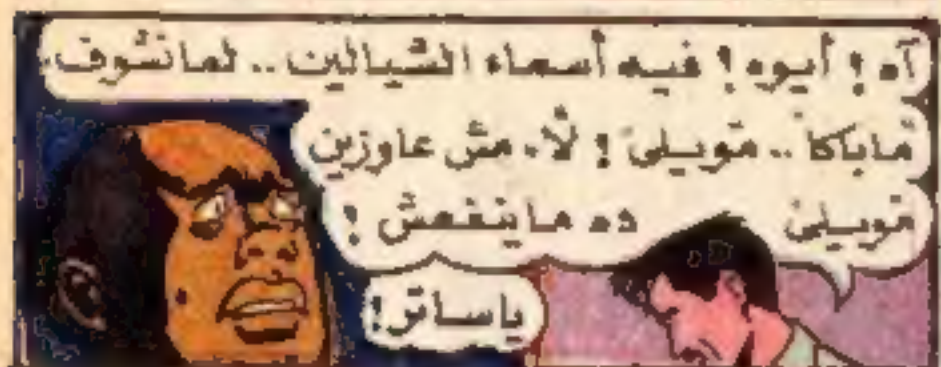
صيب ، أناح أخذ أجرة مضاعفة !  
وهو كذلك ، بس وهيننا للأستاذ  
شاهين في قسلا الزهور ؟



ووجد السيد يقان تاكسي ، ولكن  
السائق وجد صعوبة  
في أخذ الحمار ..  
دهج يوسف  
العربية  
بتاعني ؟  
لا ، اضعت ! دا  
مترقب كويس !



أنا عاوز كل حاجة في مكانها لغاية بالليل !  
الكتاب الأحمر يا سيدي !



آه ! أيوه ! فيه أسماء الشياطين .. لما نشوف  
ماباكا .. مويلى ! لأ ، مش عاوزين  
مويلى .. ده ما ينفعش !  
ياساتر !



وكان شاهين يقوم بالتفتيش على  
الأشياء التي سيأخذها في رحلته .  
إزاي ؟ ده اللي عملتوه  
بس ؟ دى قومنى ؟











وقد لفت نظر سامح رجل كبير وقف في وسط الشارع يفحص ملبورا من النمر



أنا مش عاوز أكرم الرجل ده تافا! لو كنت كبير كنت وريته شغله!



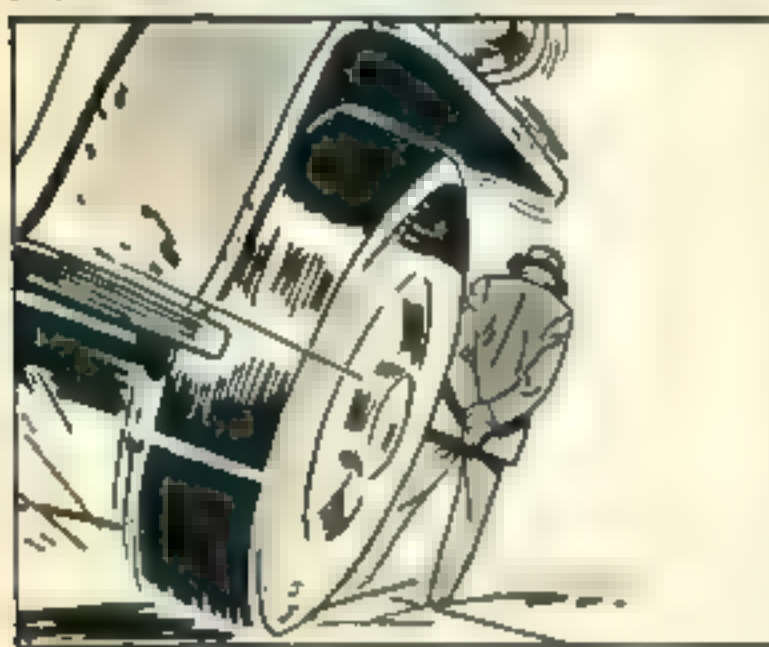
أولا، بيعت تلغراف للأستاذ عثمان، وبعدين ناخذ حاجات علشان نرجع إلى القاهرة!



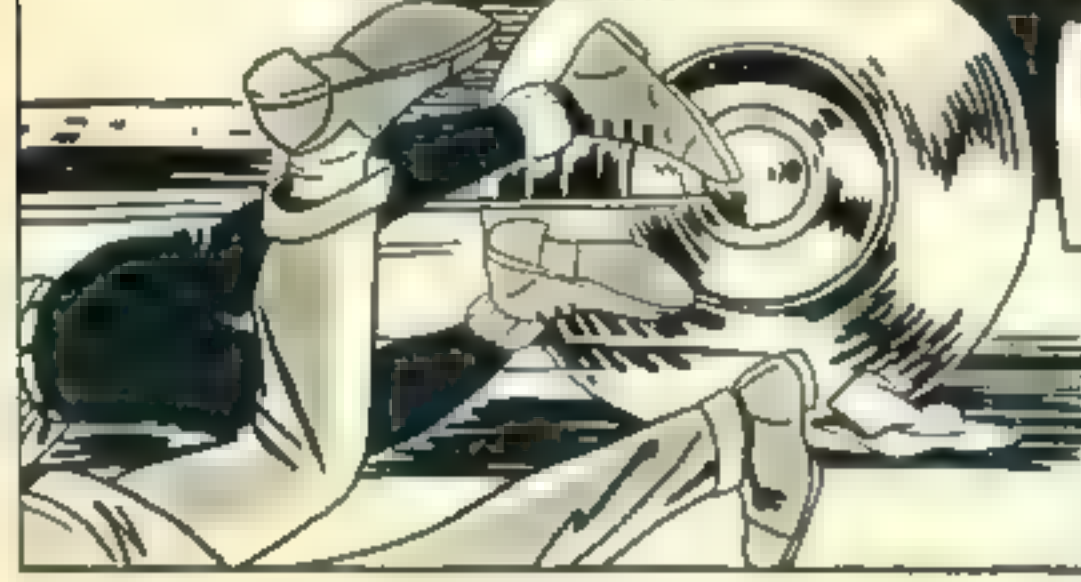
ياه! ياسااااا! ياأستاذ!



ولم يكن منتبها إلى لوري منبهم ينطلق بأقصى سرعة وتوجه إليه مباشرة...



وجد سامح الرجل من ملبسه في عصف ودفعه بعيدا عن اللوري، وأنقذه من موت محقق وسقط الإثنان على الأرض...



الحمد لله! الحمد لله! نجونا بأعجوبة!



وكانت السقمة قد أفقدت الرجل الوعي...



ولم يستطع سائق السيارة أن يوقفها إلا على بعد عشرين مترا...



ياه! دول ماتوا! العجلات حملتهم!



# باسل وسرا البركان

استطاع « باسيل » والاصدقاء الهرب من القاعدة السرية التي حبسهم فيها الدكتور « هانز » وعصابه ، وأندرو الاصدقاء العاملين في القاعدة بانهم وضعوا مفرجات لنسفلها ، وكان « هانز » يطارد الاصدقاء ..

هذا هو معطف الدكتور حسين .. إنهم على وشك الوقوع في أيدينا ! لابد أنهم مختبئون هناك !



وأنا سأرغمهم على البقاء في مخبئهم وذلك بضربهم بقطع الحجارة !!



وف تلك اللحظة على قمة البركان

لقد اقتضينا أشرفهم إلى هنا ، ويجب أن نعرف إلى أين اتجهوا !



منهبط خفية من ناحيتين لنفاجئهم !!

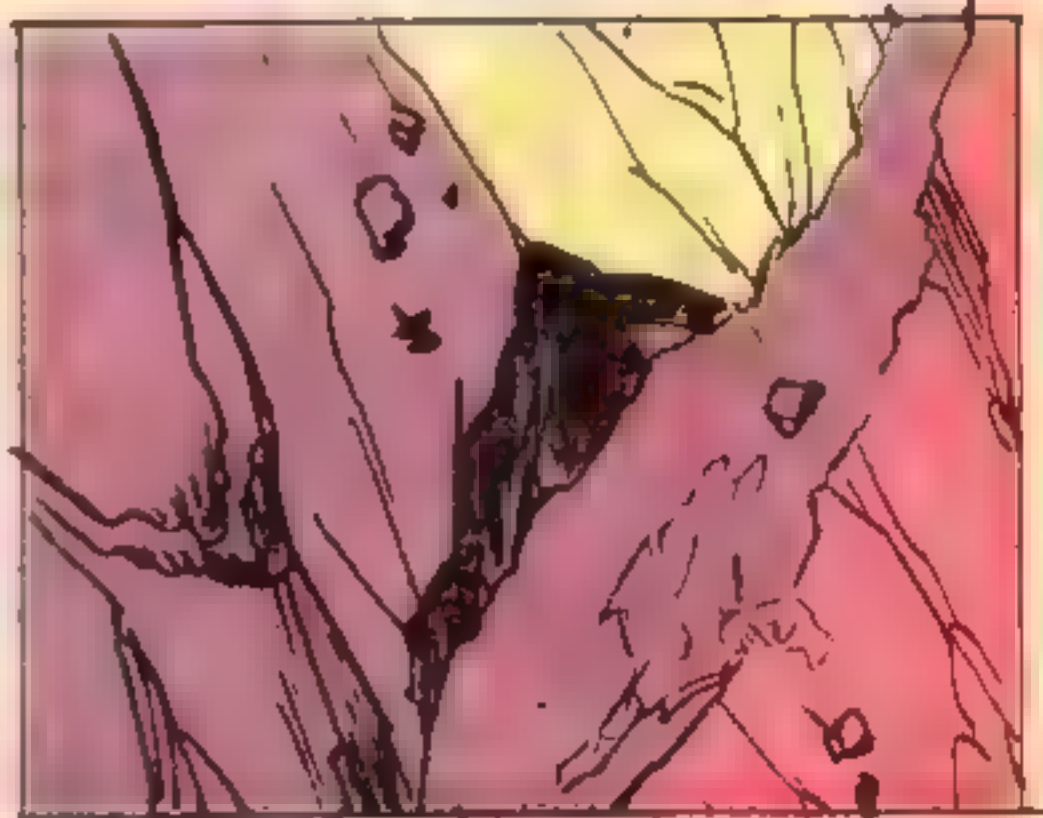


هذا سيرغمهم على البقاء في حقرتهم !



وكن تساقط الأحجار لغت استياء باسل ...

ما هذا ؟





يجب أن تمتنع من اللحاق بالمفتش شريف والدكتور كارل .. سأهرب أمامهم ، ليسرعوا خلفي فأضللهم !!



ياها ! هذا هو الدكتور هانز وحراسه ! لقد لحقوا بنا !!

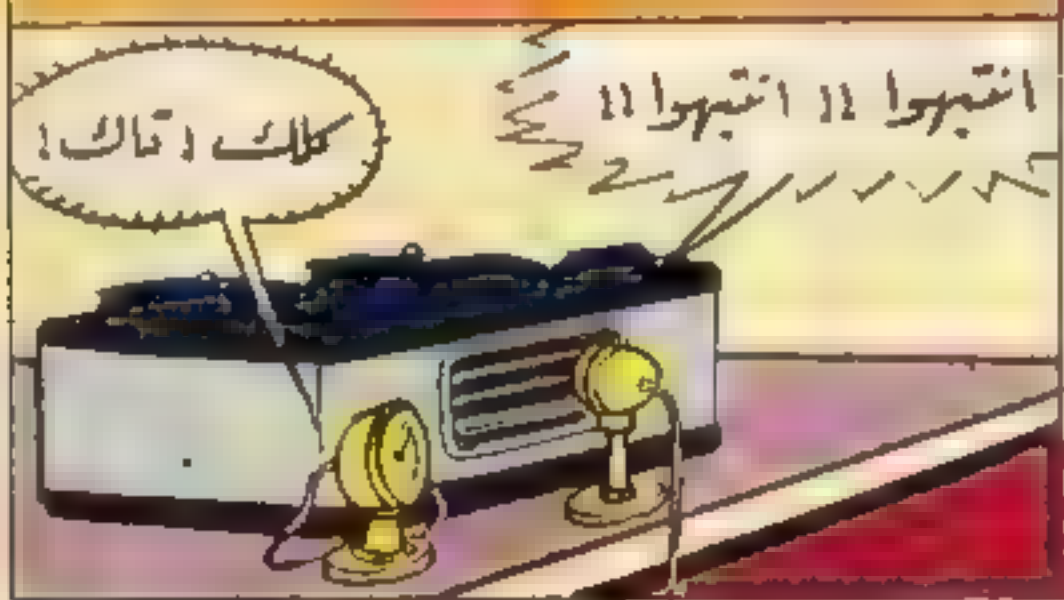


وعليك أن تتدخل إذا وجدتني في مأزق !!

دعني أقوم بهذه المهمة بدلا منك ! لا ... اختبئي انت ! فأنت مسلح !! ...



ويكن في تلك اللحظة يبدأ جهاز التسجيل في الكهف يذيع الرسالة التي تركها الدكتور حسين .



ها هو الدكتور حسين ! إنه يهرب ! امسكوه أطلقوا النار عليه بسرعة !

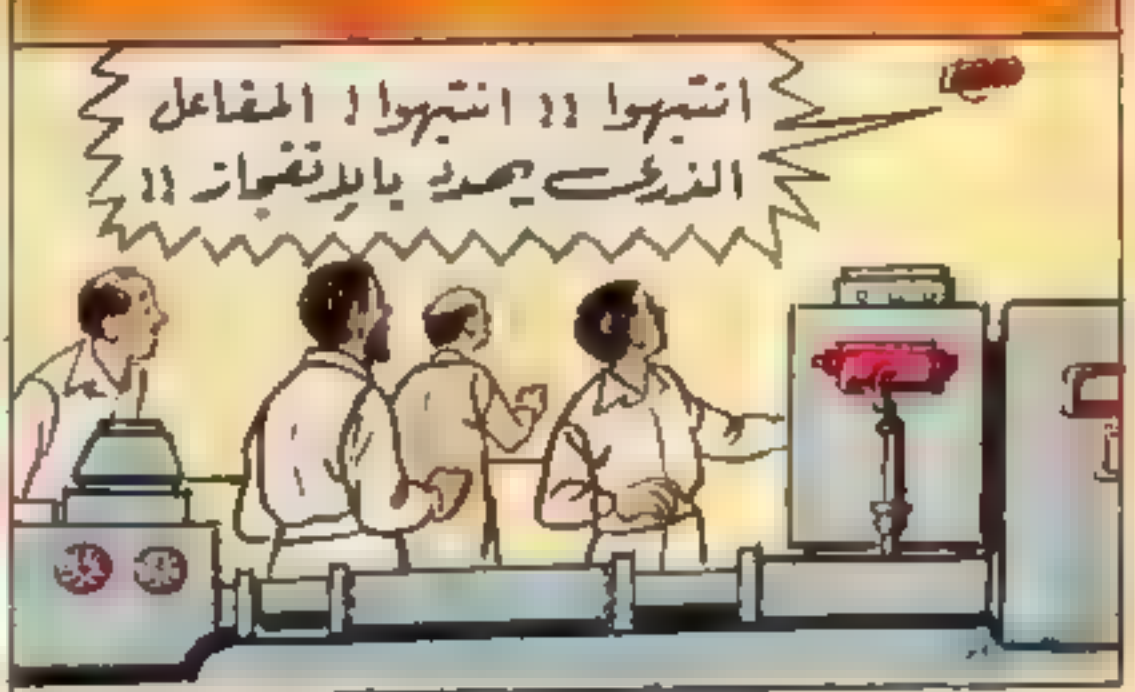
أخبروا فوراً عن القاعدة !!



افتحوا الأبواب ! حطموأ أجهزة الإنذار !

البقية في العدد القادم

وردت الميكروفونات الرسالة في الورش والمعامل ...



انتبهوا !! انتبهوا !! المفاعل الذري يهدد بالانفجار !!



قصة بمناسبة عيد الميلاد

# الرجل الذى ضحكوا عليه!

في « الجيزة » وفي ليلة عيد الميلاد « وقف « شلبى » أمام كازينو « الاهرام » يحدق في الانوار الملونة في سعادة ، وهو يتأمل الناس القادمين من كل مكان للاحتفال بالليلة التي لا تأتي الا مرة واحدة كل سنة .

ولم يكن في امكان « شلبى » ان يشترك في الاحتفال فهو ميكانيكى فقير يملك « دكانا » صغيرا يسميه « الورشة » قريبا من الكازينو ، وقد كان هو و « ورشته » موضوعا « لتريفة » صاحب الكازينو ورواده .

واجبة فتح الباب ووقف صاحب الكازينو بجانب مجموعة من المحتفلين بالعيد وصاح :  
- تعال اسهر ممانا يا « شلبى » والا لسه الورشة مفتوحة ؟

وقد كان « شلبى » ابيض القلب يصدق كل ما يقال له ، ولا يتصور ان هناك انسانا يكذب ، فرد بحمل :

- متشكر خالص ، انا بس ح اتفرج من بره كده ، وبعدين اروح اسهر مع العيال في البيت .

ودخلت الشلة وهي تضحك بينما وقف « شلبى » وحده في الظلام ، حيث كان الجو رطبار عاصفا ، ولكن الاحلام كانت تدفى « شلبى » ، وكان كثيره من الناس يحلم بصفقة ما يكسب منها مبلغا كبيرا ، وقد كانت امنيته دائما ان يشتري عربية صغيرة ليركبها في « مشاويره » الطويلة عندما يطلبه بعض الناس بعيدا لاصلاح عرباتهم بدلا من « البسكليت » التي تنمه .

وعندما دخلت الشلة الى الكازينو اخذت تتبادل النكات و « التريفة » على « شلبى » وازدادت حدة الضحكات عندما وقف احدهم على مائدة وصاح :

- ايه رايبكم بعمل في « شلبى » مقلب عشان تضحك عليه شويه !

وتصالت الضحكات والصيحات :

- فكرة جميلة .. جميلة خالص !

واستطرد الواقف على المائدة كلامه .

- نعمل فيه مقلب ونقول له ان فيه عربية متعطله في الطريق الصحراوي ، وصاحبها واحد من السواح الاجانب وعاوز حد يصلحها .

ووافق الحاضرون على الاقتراح وسط عاصفة من الضحك .

وخرج احدهم وابلغ « شلبى » وحدد له مكانا على بعد ٣٠ كيلو من الطريق الصحراوي .

وصدق « شلبى » الكلام كعادته ، فلم يكن يتصور ان هناك احدا يكذب مطلقا .

وسرعان ما عاد الى ورشته وأخرج البسكليت ووضع عليها صندوق العدة الثقيل ، ثم ركبها وانطلق وكان البرد قد اشتد ، والرياح تعصف وتكاد تطيح به وبعجلته .

وفي داخل الكازينو كان كل

الحاضرين قد فترقوا في الضحك على المقلب الرائع الذي دروه ، وشربه « شلبى » .. ومضت ساعات دون ان يعود « شلبى » . ووقف أحد الحاضرين وقال :

- « شلبى » غاب جدا يا جماعة .. انا قفقت عليه . وضحك الجميع وقالوا :

- يستاهل ، عشان يبطل يصدق كل اللي بيتقال له .

ولم يكذ الكلام ينهى حتى فوجئوا « شلبى » يدخل وقد أزرق وجهه من أثر البرد والرياح .

وصاحوا جميعا في نفس واحد .

- هه .. لعينها « ورد » شلبى ، في لطف .  
- طبعا لقينها ..

واحد الحاضرون يلوون من شدة الضحك وهم يعتقدون ان « شلبى » ب « يهزر » .. ولكنه ظل هادئا واخذ يتحدث وهو يعرك كفيه :

- كانت الدنيا برد جدا ، ووقعت بالبسكليت اكثر من مرة وكنت جعان ، وتعبان .. لكن في الآخر لقيتها !

وصاح الجميع :

- لقيت ايه ؟ عربية ؟ ورد « شلبى » ببساطة :

- ايوه ، عربية السائح الاجنبي وكان شايل غطا العربية ومحتار يعمل ايه .. مسكين ، كان عاوز يلحق ليلسة « الكريسماس » في القاهرة عشان يقابل راجل مهم جدا في شغلة كبيرة .

وصمت الجميع في دهشة وقال واحد منهم :

- وبعدين ! وتنه « شلبى » في رضى وهو يقول :

- وبعدين لقيت العربية « كاديلاك » ، ودا نوع صعب في تصليحه ، لكن دخلت على





العربية وهما يا صديق  
والراجل السايح نارل شكر  
في، وقدم لى حلوبات وسحاير.  
- وبعدين .  
- وبعدين صلحت العربية.  
وصاح الجميع فى ذهول  
- مش معقول .. انت  
بتضحك .

وقال « شلبى » فى استعراب  
- ليه ؟ مش انتم اللى قلتم  
لى على العربية ؟  
- لكن احنا كنا بتضحك  
عليك ، ده كان مجرد مقلب .  
وقبل أن يرد « شلبى »  
سمعوا صوت « كلاكس » قويا

فى لخارج ، فصاح « شلبى »  
- هى دى .. الكاديلاك .  
وأسرع الجميع الى الخارج  
وكم كانت دهشتهم عندما  
وجدوا عربة « كاديلاك » فاخرة  
آخر « موديل » تقف امام باب  
الكرينو وينزل منها رجل  
أنيق .

وتقدم الرجل الى « شلبى »  
وبيده مطروف فتحه « شلبى »  
وكانت مفاجأة ..  
كان فى المطروف مائة جنيه .  
وورقة مكتوب عليها كلام باللغة  
الانجليزية .  
وأمسك احد الحاضرين

بنورقه وفراها واحد يرحم  
« شلبى » ما جاء فيها .  
« اشكرك لانك انقذتنى فى  
وقت حرج ، وأوصلتنى فى  
الوقت المناسب لاعدد صفقة  
قيمتها عشرات الالف من  
الجنيهات ، واستمتع بليلة  
« الكريسماس » لهذا أرجو أن  
تقبل « الكاديلاك » هدية منى ،  
وستجد فيها كل الاوراق التى  
تشئت تنارلى لك عنها اد أنى  
سأرحل الى بلدى بعد يومين ..  
واتمنى لك عيد ميلاد سعيد .

المخلص  
ج . بيكر



# لعبة ونتيجة ١٩٦٣

كل سنة وانت طيب



# حسابقة كرة القدم الكبرى

اختبرناك لتكون الحكم في مباراة  
كرة القدم بين الفريق الأحمر ،  
والفريق الأبيض ، وقد حدثت  
اثناء المباراة بعض التصرفات من  
اللاعبين ، والمطابوب منك ان تحكم  
على هذه التصرفات حسب قانون  
الكرة .



احد لاعبي  
الفريق الاحمر

الحلقة  
الثالثة

كن

انت

الحكم

احد افراد  
الفريق الابيض

١ - امسك احد لاعبي الفريق  
الاحمر ، باحد لاعبي الفريق  
الابيض ، داخل منطقة جزاء  
الفريق الاحمر ، فما هو الخطا  
الذي تحتسبه على الفريق  
الاحمر ؟



٢ - قذف حارس مرمى  
الفريق الابيض الكرة بقدمه  
فشارت حتى قطعت اللعب دون  
ان تلمس احدا ، ودخلت في  
مرمى الفريق الاحمر ، فهل  
تحتسب هدفا ام لا ؟

حارس مرمى  
الفريق الابيض







احد لاعبي  
الفريق الاحمر



الحكم

▲ ٣- قذف احد افراد الفريق الاحمر بالكرة في مرمى الفريق الابيض  
اصطدمت الكرة بالحكم ودخلت الهدف ، فهل تحتسب هدفا ام لا ؟

٤ - لعب احد افراد الفريق  
الاحمر رمية (( الاوت )) بيده  
فدخلت مرمى الفريق الابيض ،  
فهل تحتسب هدفا ام لا !

• • • •

لا ترسل ردك الآن .  
انتظر حتى تتسلم  
استمارة الرد مع عدد  
١٩٦٢ / ١٢ / ٣٠  
والى اللقاء فى العدد  
القادم مع الحلقة الرابعة .  
واحتفظ بالكوبون  
المنشور على صفحة ٣١  
لتلصقه على الاستمارة .

رمية ( الاوت ) .





# الشيخ في قوكر مدينة الأسرار



علم الشيخ أن « دان » مدير سجن « بوفر » في الغابة يستاعد المساجين على الفرار ، ثم يبعثهم في سوق مدينة « قوكر » ، وطار الشيخ إلى المدينة ودفع الجندي « انس » من شرطة الغابة ، واستطاع الشيخ الوصول إلى المساجين بعد أن تغلب على حارسهم ، وأبلغهم بالحقيقة ثم قال لهم :



وتواجهوا الجنود وانتم في القيود ديك ؟

الحارسين له مغنى عليهم ونقدر نطلع من هنا !

دا اختيار صعب ! يعني نهرب من هنا علشان نرجع السجن تاف ؟ ليس أمامنا أي اختيار ؟



انتم لازم ترجعوا سجن بوفر ، حتى تنتهي مدة عقوبتكم !!



أنسين ! إلبس دي وتعال معايا !



اقعدوا ! ماتحركوش !

مين هو ؟



موافقين ترجعوا سجن بوفر ؟ ح نعمل إيه ؟



ح تشوف بعد شوية ؟



ازاي ح نعرف نطلعهم من المدينة إلى كلها جنود ونعبر بهم الصحراء ؟

عاوز تعرف ازاي ؟



أنا رتب كل حاجة ! اتكلمت مع المساجين ووافقوا لكن داعى بعد يرجعوا السجن ! ألف كيلو من هنا.









دا الأمير لشريف ومدير  
السجن "دات"؟



خسارة! احنا كسنا كثير!  
الشامل يعرف امتي يجب  
به يتوقف!



انت مصمم على ان دي تكون آخر سعة  
يا اذان؟؟! يوه يا صاحب المصوء وبلاش  
تنطق اسعى هنا!



2 مليون جنيهه!  
وده حساب دقيق،  
ومش مجرد تقريـب..



انا ح انترك نصيبي هنا! لان لو اخدته معايا  
مكن يسبب لي متاعب.. دا  
محصول مش قليل! تقدر  
الثروة بكام بالتقريب!



عاوز اشوف المبالغ اللي كسبناها  
يا صاحب المصوء! على اى حال تحت  
مفيش داعي تتعب نفسك! امرك!  
انا معايا مفتاح!



..واذا خدعتني واخذت نصيبي من  
الذهب.. ح يوصل جواب للملك  
بتاعلك!!...



مكن انا متأكد انك مش  
ح تهونني يا سمو الأمير...



يا ترى تصورت افي أقدر اخذ  
نصيبك؟ ضبعا! مفيش حاجة  
مستبعدة عليك!



يا سلام.. اثنين مجرمين زي بعض تمام!



احنا دلوقت  
فاهمين بعض!  
كنت باهزر!  
مش كده؟



... يشرح دورك في سوق  
العبيد ومكتوب فيه الأسماء  
والتواريخ والكميات!!





فأهمل ساعة على البيع ! أنا رايح  
أجهز البضاعة ! ناوي تخمّر المزاد  
يا صاحب السمو !



ح اراقب المزاد طبعاً ! إنت مش  
من الشرقية عاوز تتدخل في  
بتاعتي ! عمل قدر زي ده !



مجرم صعيح ! لكن ده خلافي غني  
يا خسارة الصفقات .. دي مش  
ح تتكرر ثاني ...



راجل تاجح ! عارف ازاي  
يوقف صفقاته في  
الوقت المناسب !



إيه ؟ إنت مين ؟



أفعل الباب يا أنيس !



نصوبس ! ازاي  
دخلتم قصري ؟



إحنا مش نصوبس ! اقعد يا أمير ، ومن  
غير ولا كلمة ، والإكانت نهايتك !



أهوات  
جاي !  
فين الشخص الذي  
وعد بمساعدتنا !



إيه الذي حصل  
للحراس ؟  
بايت عليهم  
التعب ! يظهر  
عندهم صيداع !



؟

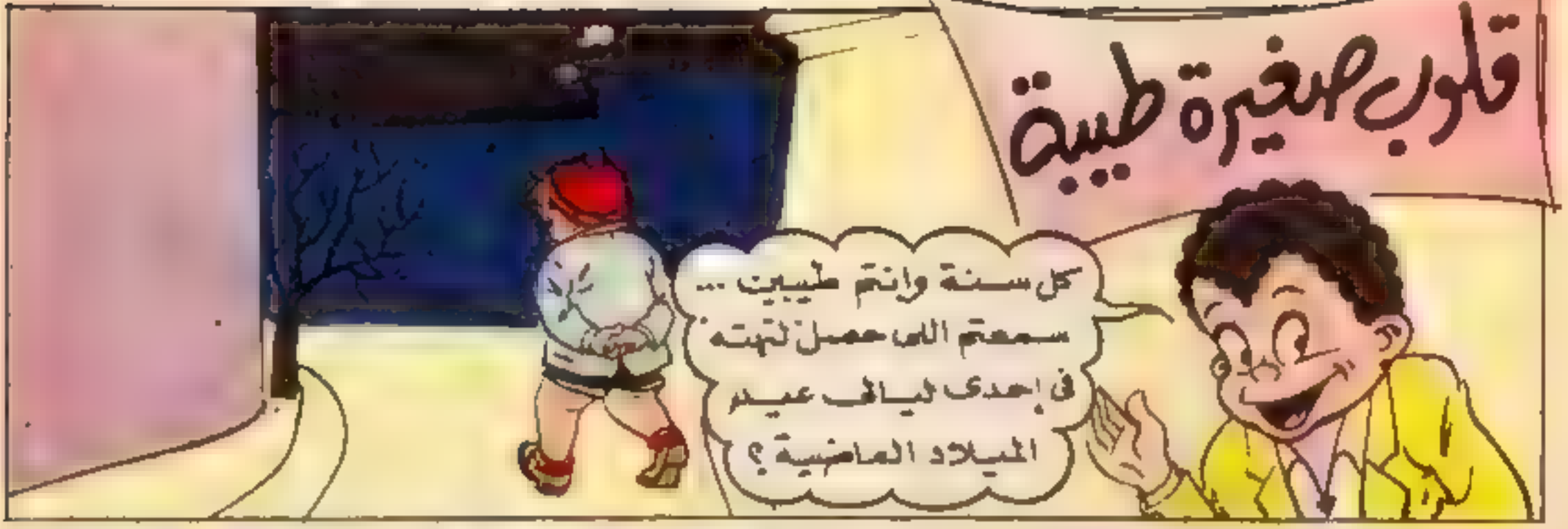


علامة الجمجمة  
نفس العلامة  
التي كانت  
على كلاب  
السجن !

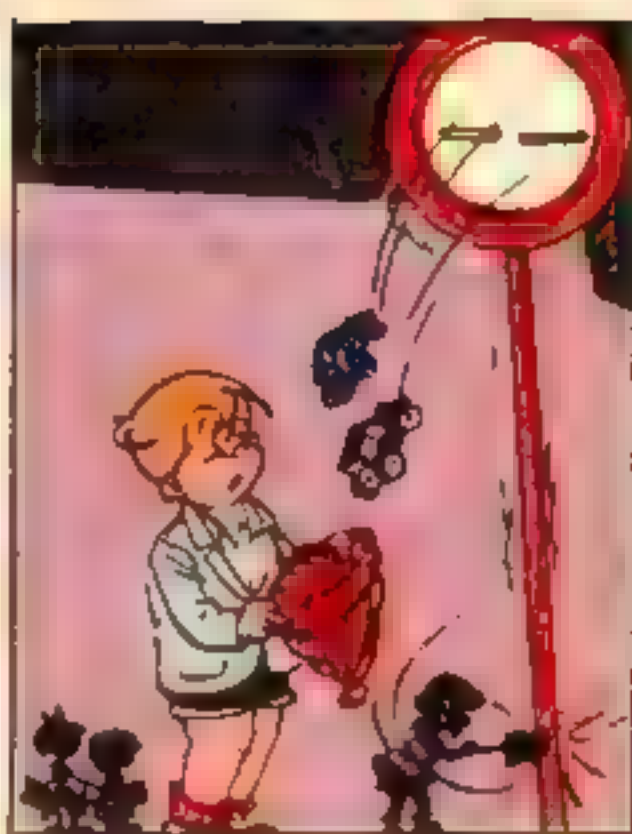
البقية في العدد القادم



# قلوب صغيرة طيبة











# تسالى عيد الميلاد

## كوتشينة بابا نويل

وعلى اللاعب الذى بعده ان يضع « سمير »  
مغطى ايضا قائلا : « سمير » ويستمر اللعب  
هكذا ...

٣ - اذا فرض وانتهى ورق « سمير » من  
يدك فضع ورقة « تهته » ولكن قل « سمير »  
و اذا شك احد اللاعبين فى الورقة فعليه  
ان يكشفها .

فاذا اتضح انها « تهته » فعلى الذى وضع  
ورقة « تهته » ان يأخذ كل الورق الذى على  
الأرض . اما اذا اتضح انها « سمير » فعلى  
اللاعب المعارض ان يأخذ هو كل الورق .  
٤ - الفائز هو الذى ينتهى من ورقه  
أولا ..

٥ - يخسر الدور اللاعب الذى يتجمع كل  
الورق عنده .

« سمير وتهته » تخفيا فى شخصيه « بابا  
نويل » . لقد اصبحا « بابا سمير » و « بابا  
تهته » . وسيقدمان لك لعبة لطيفة للتسلية  
مع اصدقائك .

كيف تصنع الكوتشينة : شيف صورة  
« بابا سمير » وصورة « بابا تهته » واصنع من  
كل منهما ٢٠ ورقة كوتشينة بنفس المقاس ( ٤٠ ورقة ) على ورق مقوى .  
طريقة اللعب : ١ - رزع الورق كله على  
زملائك فى اللعب .  
٢ - بدأ اللاعب الاول الذى يختار  
بالفرعة ورقة مغطاة على الارض قائلا « سمير »

## وجه مبسم = بابا نويل

لكى ترسم « بابا نويل » اتبع الخطوات الآتية :



شكل ٣

٢ - اصف نصف قوس أكبر من  
القوس الاول و ارسم دائرة  
معرفة على اليمين .



شكل ٤

٢ - اصف للدائرة نصف قوس  
من اعلى .

١ - ارسم دائرة لراس « بابا  
نويل » .



شكل ٦

٦ - اصف الاذنين والدون .



شكل ٥

٥ - ارسم العم والشارب .



شكل ٤

٤ - ارسم الانف والعينين .







### ملحوظة :

تعتمد هذه اللعبة على المناورة،  
فإذا كان معك ورق « تهته »  
أكثر واللعبة كنه « بسمر »  
فعليك من دور وآخر أن تضع



تهته « قائلا : « بسمر » أو  
العكس .  
في الأماكن الباردة « بسمر »  
أو « تهته » في كل مرة يبدأ  
فيها اللعب .

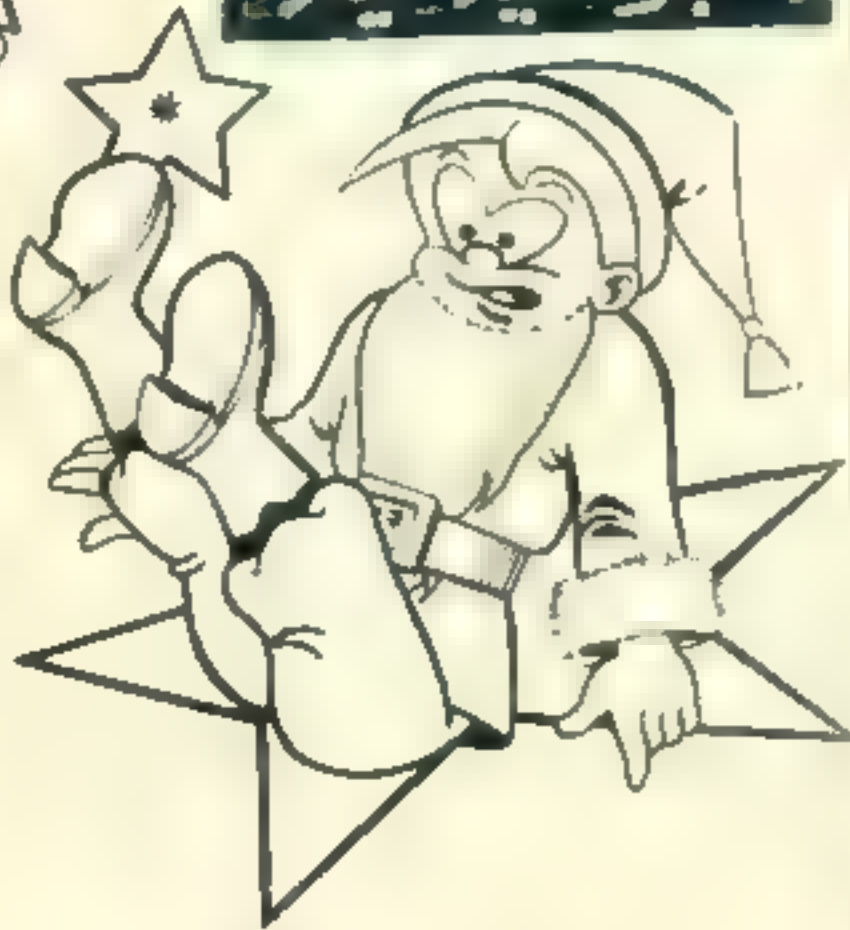


### مادته « شجرة نوبل »

في أعلى شجرة « نوبل » أو « نوبل »  
جمله . حاول أن تصل إلى النجمة  
من أسفل طريق « وإذا ضللت الطريق ،  
فإنك من جديد » وإذا لم تستطع  
الوصول للنجمة فانظر الحل على  
صفحة ٢٠



### تخافني شجرة عيد الميلاد



شع هذا الرسم « لسمر » و « تهته » ثم لونه أو  
الصقه على ورق مقوى وقص ، وعلق الرسم في  
أغصان الشجرة بخيط مفضض أو مذهب .

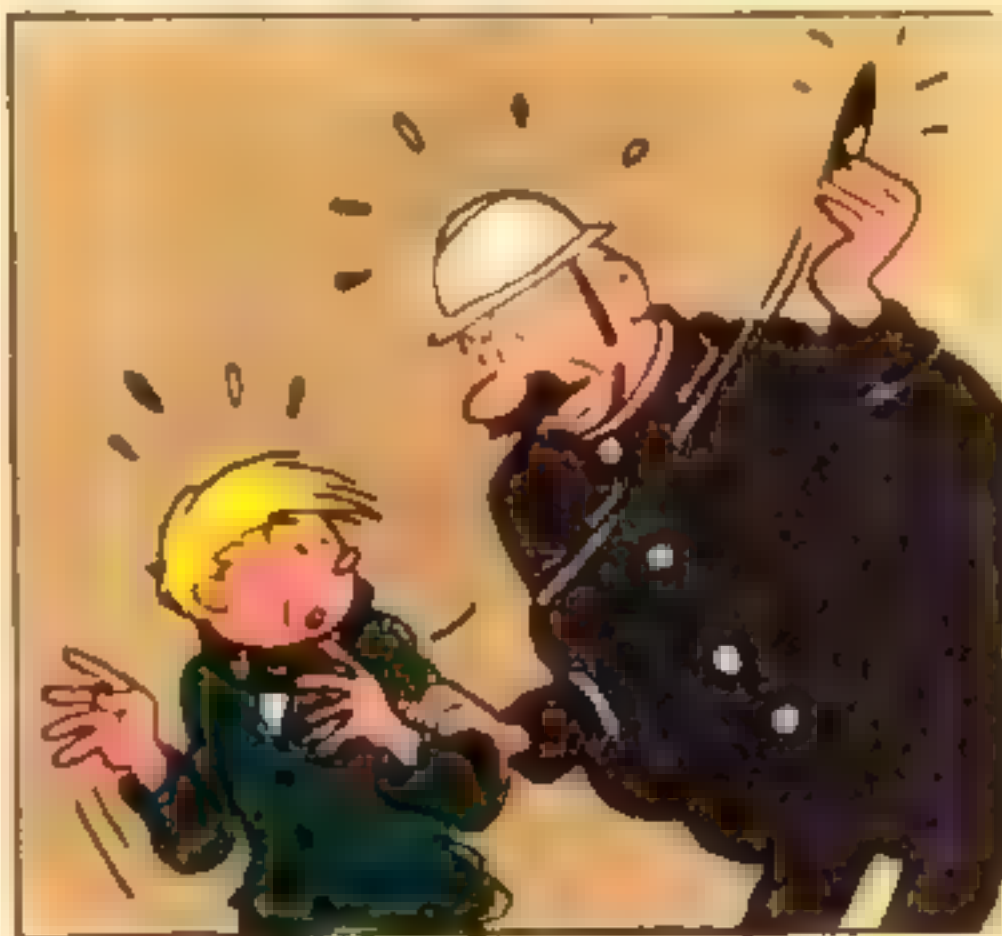
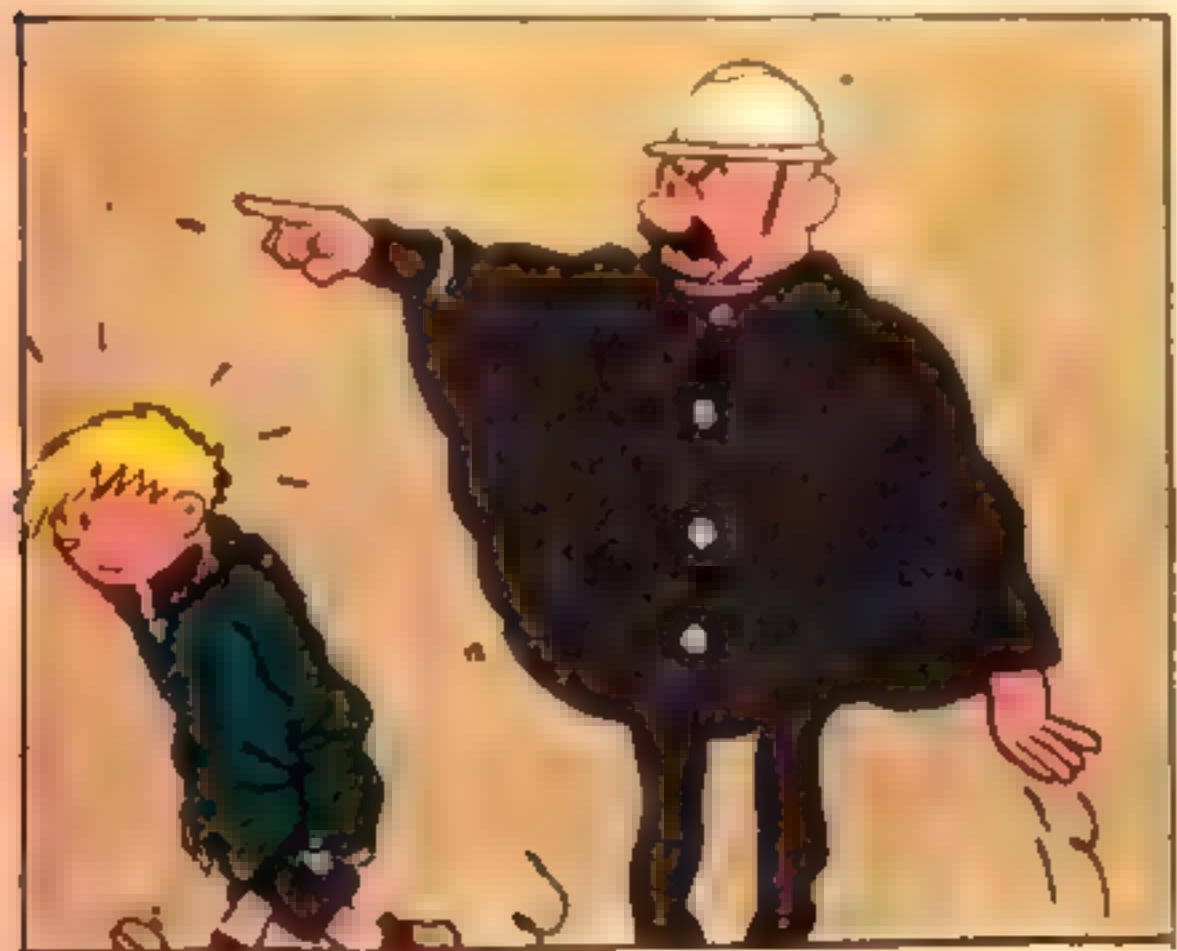
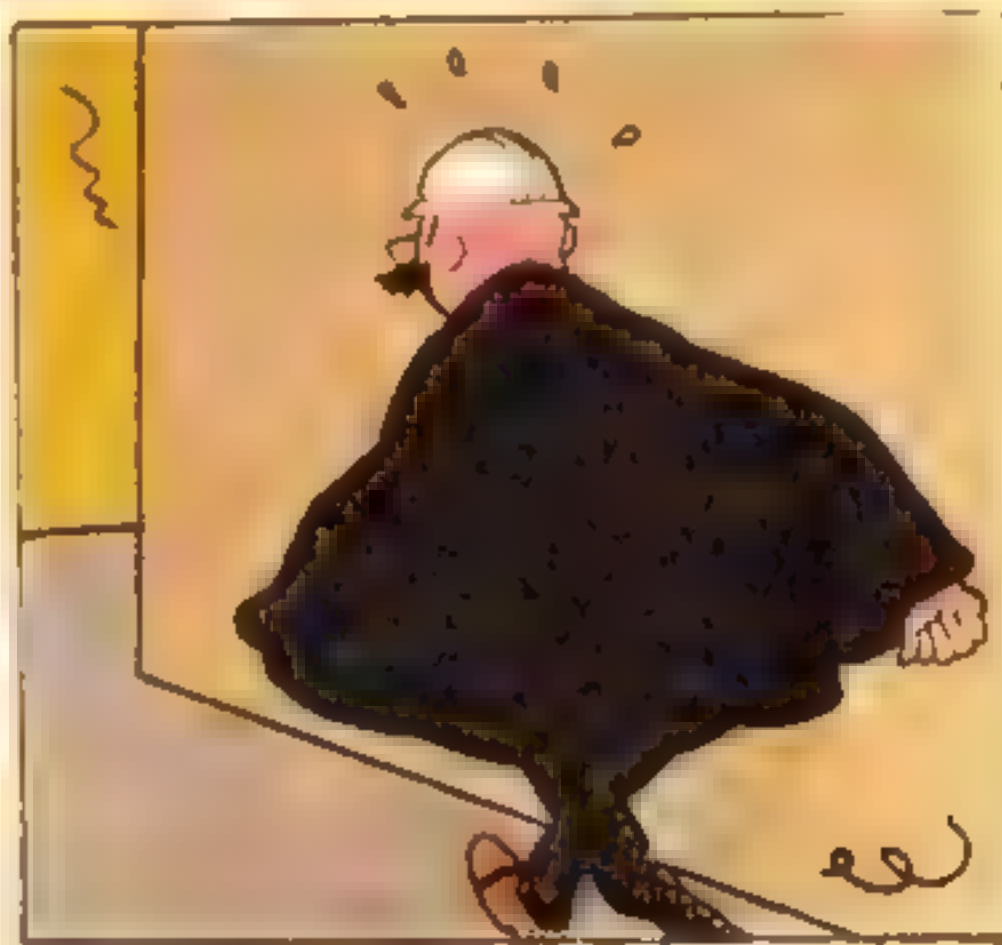
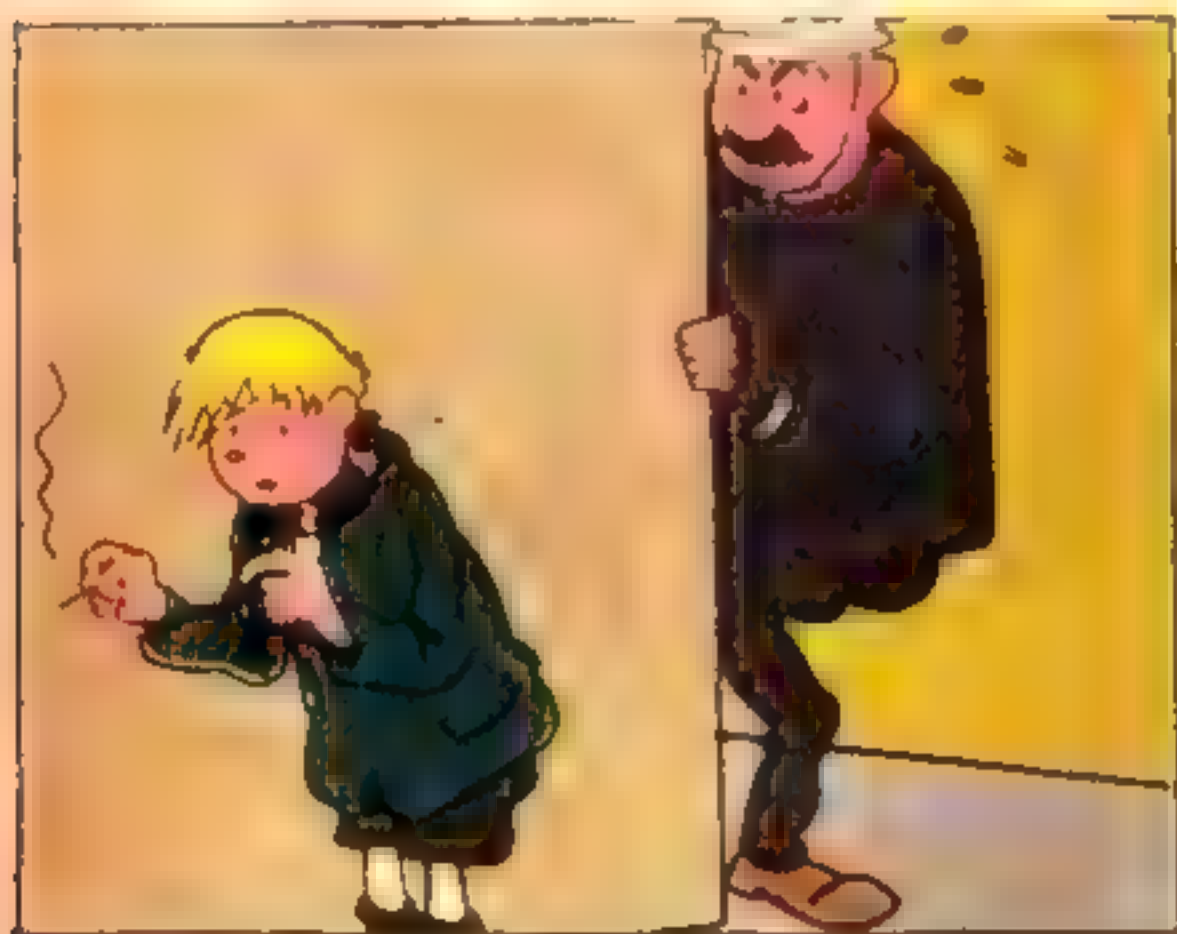
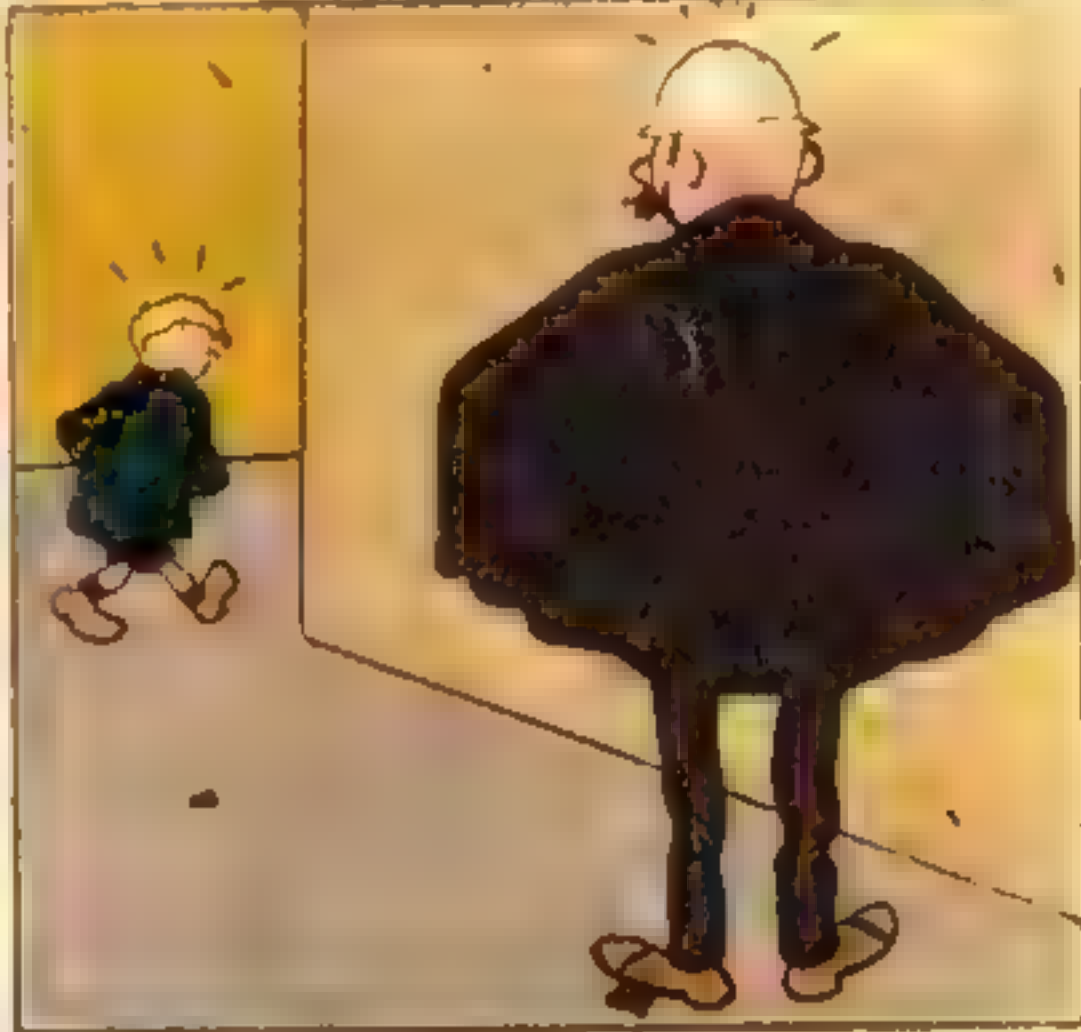
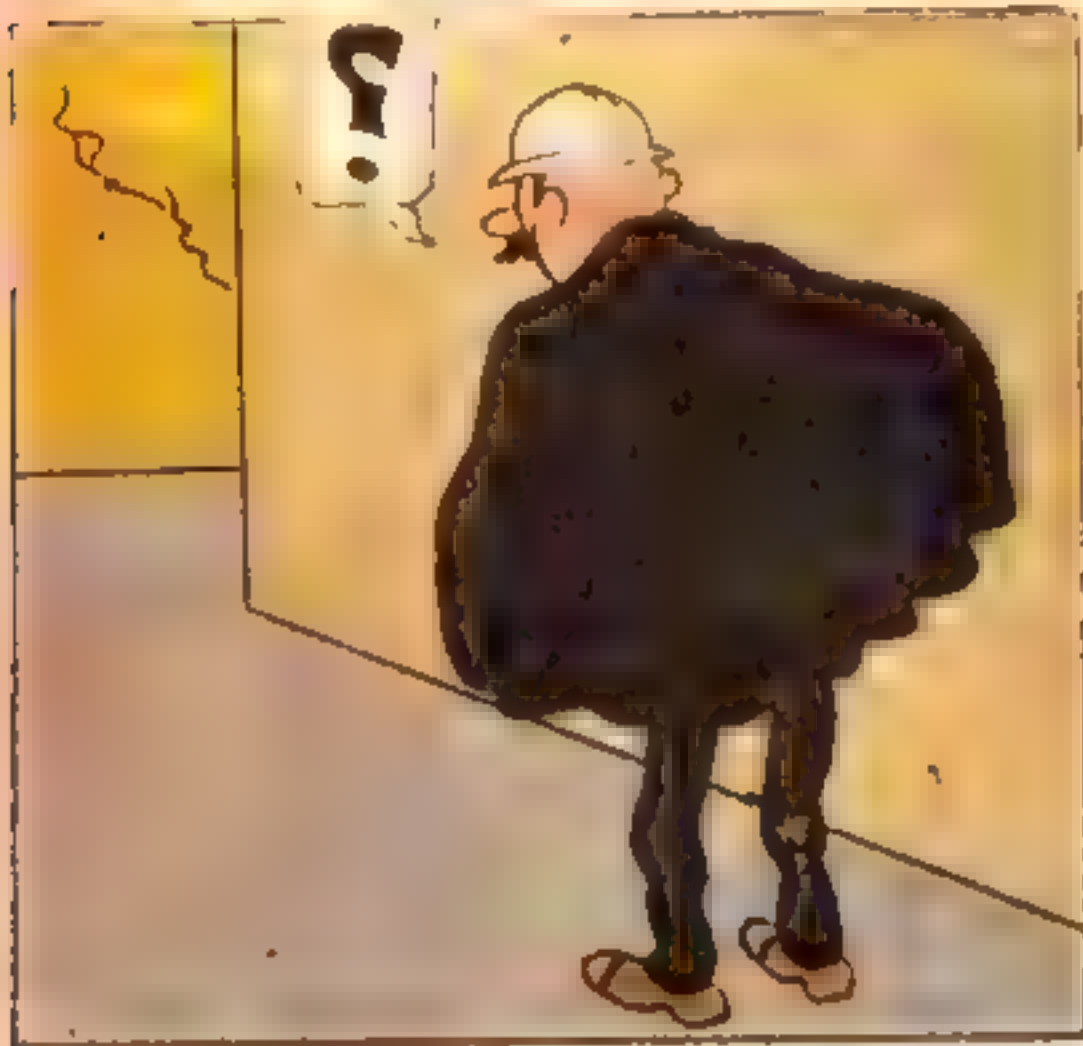


٧ - لون الرسم النهائي بالألوان  
ناسية للوجه .

والآن أمامك وجه « بابا نوبل »  
المبتسم « يمكنك أن ترسمه على  
كارت ويثبت به لصديق لهته  
بالميد . . وكل سنة وأنت طيب .

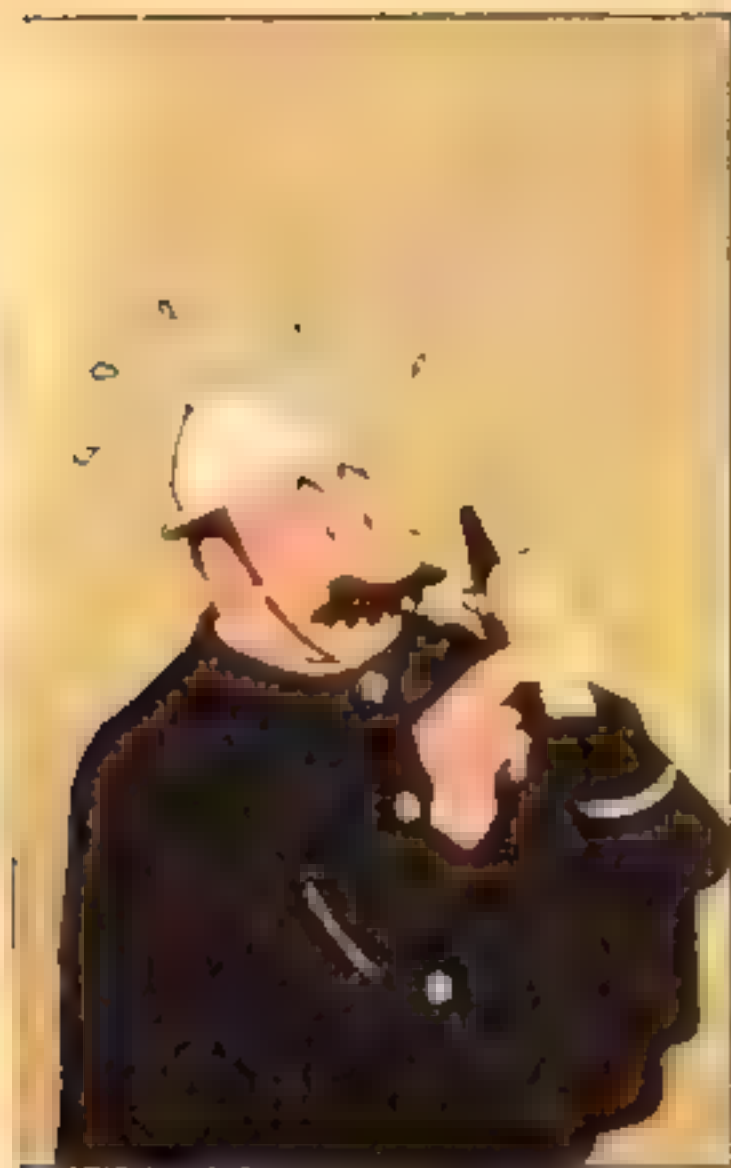


# فشمس و برقوق



\* اللعينان هما : لعبة كرة قدم بالالوان + لعبة سباق الخيل \*







# شرح لعبة "نتيجة ١٩٦٣"

المنشورة في العدد ١٦٦ - ١٧

كل سنة واتت طيبة فنحن على أبواب عام جديد ..  
عام ١٩٦٣ - وبهذه المناسبة نقدم لك نتيجة  
السنة الجديدة ، وهي في نفس الوقت لعبة مسلية  
مبتكرة تعيش معك حتى عام ١٩٦٤ .



## كيف تصنع اللعبة

أولاً : انزع صفيحتي  
النتيجة والصفحة على ورق  
كرتون نفس المقاس .  
ثانياً : انقل قواعد اللعبة  
التي ( على صفحة ٣٠ ) على  
ورقة خارجية .  
ثالثاً : هات لكل لاعب  
زهري طاولة وزرا بلون مختلف  
لكل لاعب .

## طريقة اللعب

١ - يلقي كل لاعب الزهرين،  
ومن يحصل على أكبر رقم  
يبدأ اللعب .  
ب - يضع كل لاعب زره  
في الخانة التي تتفق مع عدد  
النقط التي يحصل عليها من  
رمي الزهرين .  
على كل لاعب ان يتبع هذه  
التعليمات :

## التعليمات

١ - اللاعب الذي يصل الى  
٦٣ ، أولاً تكب الدور .  
٢ - اذا تجاوز اللاعب  
الرقم ( ٦٣ ) ، فعليه ان يضرب  
العدد الذي حصل عليه من  
رمي الزهر في ( ٢ ) ثم يعود  
الى الوراء بحسب نتيجة  
الضرب .  
٣ - اذا وصلت الى ( ٩ )  
( عيد الام ) من اول لعبة بمجموع  
( ٣ + ٦ ) فاذهب الى ( ٢٦ )  
اما اذا كان المجموع ( ٤ + ١٥ )  
فاذهب الى ( ٤٣ ) .  
٤ - اذا وصلت الى ( ١١ )  
« كذبة ابريل » ، فعد فوراً الى  
( ٣ ) .  
٥ - اذا وصلت الى ( ١٨ )  
بونبة « عيد الجلاء » فمن

حك ان تذهب الى « ٢٩ »  
٦ - اذا وصلت الى ( ٢٣ )  
يوليو فاذهب فوراً الى ( ٦٢ )  
٧ - اذا وصلت الى خانة  
( ٢١ ) « السجن » ، فانتظر فيها  
سجيناً حتى يأتي لاعب آخر  
فيها ، فيقف هو ، وتخرج  
انت ، وهكذا .

٨ - اذا وصلت الى خانة  
فيها لاعب آخر ، فعد الى  
الخانة التي كنت فيها .

٩ - اذا وصلت الى خانة  
الموت ( ٥٨ ) فاخرج من اللعب

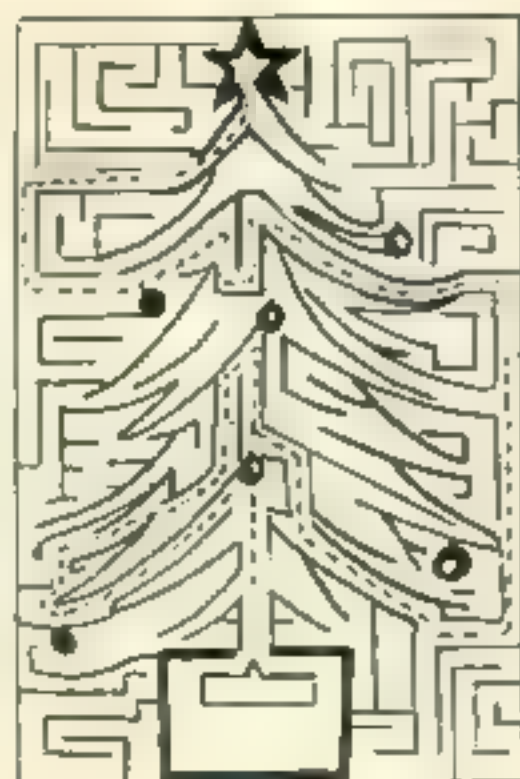
## خانة « تهته »

اذا وصلت الى خانة  
فيها « تهته » ، فاضرب العدد  
الذي حصلت عليه من الزهر  
في ( ٢ ) وارجع خانة بقيمة  
حاصل الضرب .

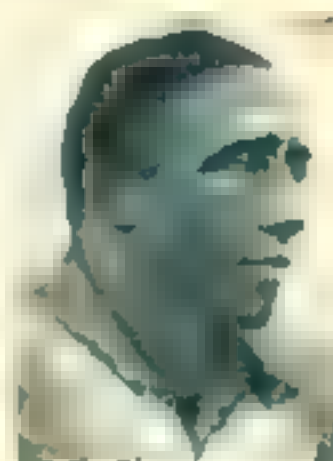
## حل الكلمات المتقاطعة

### حل مناهة شجرة « نويل »

			ب	ن	
			أ	أ	
			ب	ر	
	ن		أ		
	د	ن	ي	أ	
ب		و	ل	ي	د
ي		ي	د		ن
ت	ي	ل		ش	ش
ن	م		ج	ر	و
ح		ج	ن	و	أ
٣	و	س	ي	ق	ي



## هدية صورة جلما سانتوس العدد



- عمره ٣٦ سنة .
- ظهير ايمن ( باك
- رايت ) فريق
- البرازيل .
- يعتبر من اكبر
- لاعبي الكرة مسكنا
- واكبرهم خبرة .
- لعب ٨٠ مباراة دولية .
- رغم كبر سنه فهو عنيف في
- اللعب ، يتقدم خلف الهجوم .
- يعتبر بداية كل هجمة لفريق
- « البرازيل » .
- مدافع من الطراز الاول ، ومن الصعب
- المرور منه .



## يريد مسابقة كرة القدم

وصلت إلى مجلة «سمير» عشرات الخطابات تحوى أسئلة حول المسابقة . وهذه هي الأسئلة ، واجابتنا عليها :  
س : كيف أختار الجائزة ؟  
ج : الجوائز مقسمة إلى أربع مجموعات : اختر جائزة من كل مجموعة . وستجد المجموعات الأربع على ظهر استمارة المسابقة فضع خطا على الجائزة التي تختارها . أى أنك ستضع أربعة خطوط .

س - هل المسابقة مفتوحة للاصدقاء في البلاد العربية والاقليم ؟

ج - نعم ، المسابقة مفتوحة للجميع ، ولكن الاصدقاء في البلاد العربية والاقليم يختارون إحدى هذه الجوائز : اشتراك في مجلة «سمير» - مجلد «سمير» - لعبة سباق «سمير» - كتب رياضية - سلسلة مفاتيح «سمير» الرياضى - خريطة العالم العربى .  
الا اذا كان في امكان الاصدقاء او امكان اقاربهم الاستلام الجوائز من مكاتب دار الهلال في القاهرة والاسكندرية وطنطا . في هذه الحالة لهم حق اختيار جائزة من كل مجموعة وهذا عنوان المكاتب :

في القاهرة : دار الهلال ١٦ شارع محمد عز العرب ت : ٢٠٦١٠

في الاسكندرية : ٢ شارع اسطنبول ت : ٢٠٦٤٨

في طنطا : شارع المحطة ت : ٤٦٥٦  
س - هل ترسل صور اللاعبين (حلقة ١) بعد ترتيب أجزائها ؟  
ج - لا . اكتب اسم اللاعب فقط على الاستمارة

### قيمة الاشتراك في مجلة (سمير)

قيمة الاشتراك السنوى (٢٠ عدد) في الجمهورية العربية المتحدة والسودان ١٥٠ قرشا صافيا - في سوريا ولبنان ٢٢٥ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربى بالبريد البحرى ٢٠٠ قرش صاغ (وبالطائرة) ٢٠٤ قروش صاغ - في الأمريكتين ٨ دولارات - في سائر أنحاء العالم ٥ شلن - والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحسالة يريدية - في الخارج بتحويل مصرفى على أحد بنوك القاهرة .

الشيخة زبيدة تتنبأ وتقول :

... اللى فات فات ... ١١١  
والجايات أكثر من الراجحات  
إرم بياضك يا أمير . واشتر  
تسمين ... واقرأ فيها مغامرة  
العمر ...



مغامرة علماء الجديدة

ابتداء من الأسبوع القادم ٣٠ ديسمبر ١٩٦٢

كوبون مسابقة  
سابقة القدم  
رقم ٣

قص الكوبون واعتنظ به حتى نهاية المسابقة



# عودة جلال

ابن الأدغال

عالم  
صفحات

سديمي

في أقوى حلقات الغابة

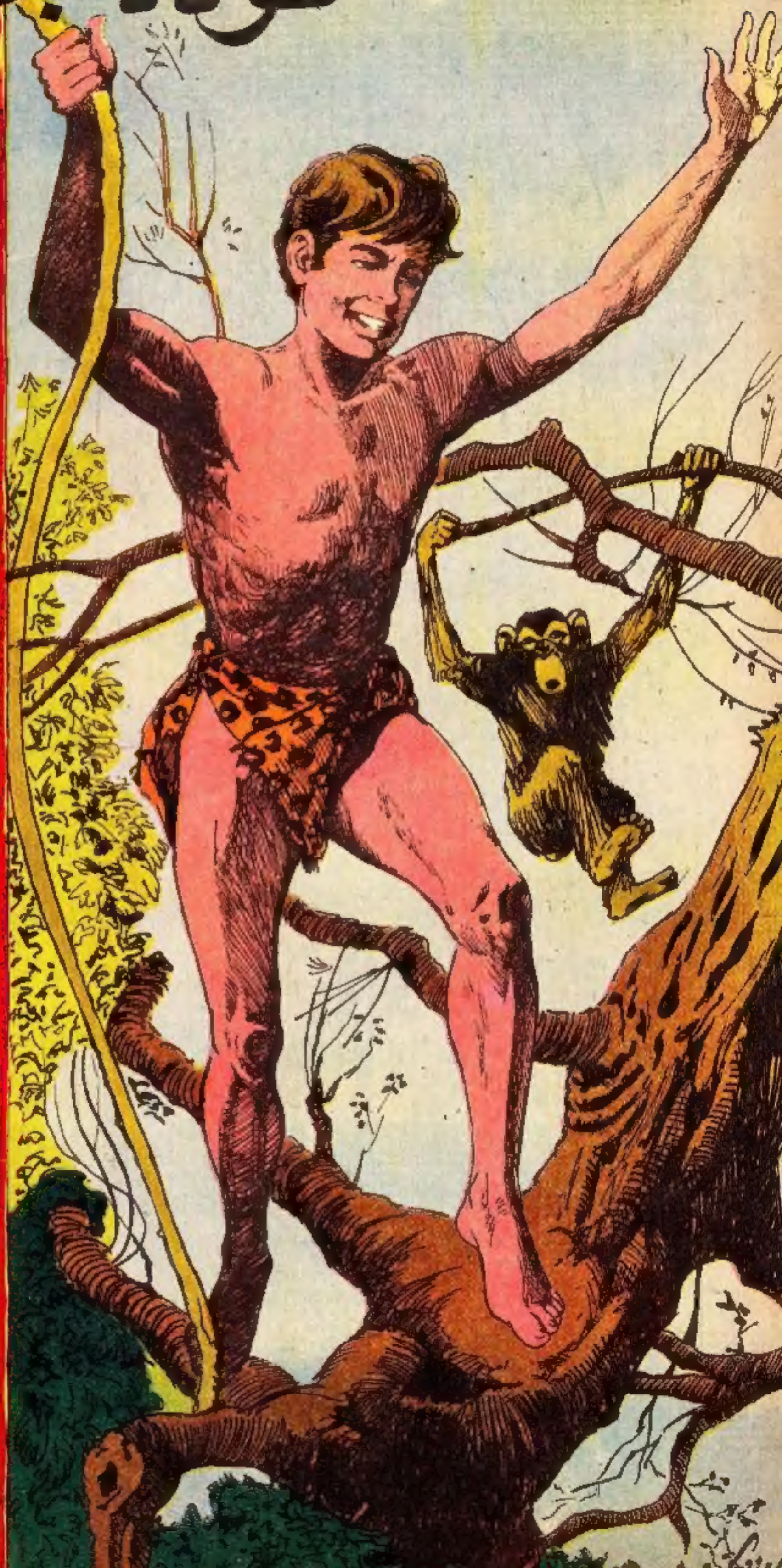
قبيلة الفهود

البطل الذي أحببته صغيراً  
أصبح شاباً قوياً رائعاً...

آلاف الأصدقاء مثاليين  
بعودة جلال

وجلال يعود

من الأحد ٣٠ ديسمبر







جیلما سانتوس - البرازیل  
هدایا شمیر



www.arabcomics.net



thebabypirate